



Lars Eidinger liest »Der Planet Trillaphon im Verhältnis zur Üblen Sache«

von David Foster Wallace
Aus dem amerikanischen Englisch
von Ulrich Blumenbach

Ungekürzte Lesung



PRODUKTINFO

Lars Eidinger liest »Der Planet Trillaphon
im Verhältnis zur Üblen Sache« von David Foster Wallace

VÖ: 02.04.2015 | 1 CD | Jewelcase
14,99 Euro (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN: 978-3-86484-277-1

Wer das Wesen der Krankheit Depression verstehen will, muss dieses Werk kennen.

David Foster Wallace kämpfte zeitlebens mit Depressionen und suchte nach Bildern, um zu beschreiben, was ihn quält. Mit erschreckender Offenheit und Formulierungen, die später in seinen Romanen und Erzählungen Eingang finden werden, erzählt der 22-Jährige von einem Studenten, der an Depressionen erkrankt ist. Die starken Medikamente haben ihn auf einen anderen Planeten geschossen, doch scheint ein Leben dort immer noch das kleinere Übel – einen Weg zurück auf die Erde wird es niemals geben.

Eine frühe Erzählung von David Foster Wallace, erstmals 1984 in *The Amherst Review*, einer literarischen Studentenzeitschrift, erschienen.

Bitte erwähnen Sie in Ihrer Besprechung auch die zeitgleich bei KiWi Paperback erscheinende Buchausgabe, ISBN 978-3-462-04749-3 www.kiwi-verlag.de.

Lars Eidinger, 1976 geboren, ist einer der begehrtesten deutschen Schauspieler. Seit 1999 festes Ensemblemitglied an der Schaubühne am Lehniner Platz in Berlin, 2007 Durchbruch als Filmschauspieler mit *Alle Anderen*, seitdem regelmäßig in Film und Fernsehen zu sehen, u. a. im *Polizeiruf 110 – Der Tod macht Engel aus uns allen*, im *Tatort – Borowski und der stille Gast* und im Kinofilm *Was bleibt*. Zahlreiche Auszeichnungen, zuletzt 2014 Grimme-Preis als Bester Darsteller. *Der Planet Trillaphon* ist sein Debüt als Hörbuchsprecher.

David Foster Wallace, 1962 geboren, gilt als einer der wichtigsten Vertreter der amerikanischen Literatur. Er studierte Philosophie und unterrichtete zuletzt Creative Writing am Pomona College in Claremont, Kalifornien. Zahlreiche Veröffentlichungen, u. a. *Unendlicher Spaß*, *Kleines Mädchen mit komischen Haaren*, *Kurze Interviews mit fiesen Männern*, *Der Besen im System* und *Der bleiche König*. David Foster Wallace starb am 12. September 2008.

Ulrich Blumenbach hat Romane, Essays und Erzählungen von Agatha Christie, Kinky Friedman, Stephen Fry, Jack Kerouac, Arthur Miller, Will Self, Tobias Wolff und anderen ins Deutsche gebracht. Für die Übersetzung von David Foster Wallace' Roman *Unendlicher Spaß* wurde er u. a. mit dem Hieronymus-Ring 2009, dem Übersetzerpreis der Heinrich Maria Ledig-Rowohl-Stiftung 2009 und dem Übersetzerpreis der Leipziger Buchmesse ausgezeichnet.

ROOF Music GmbH | Prinz-Regent-Str. 50-60 | 44795 Bochum
presse@roofmusic.de | Telefon: +49-(0)234-29-878-0 | Fax: +49-(0)234-29-878-10