



Das Spardosen Terzett NEUES AUS VOGELHEIM

VÖ: 01.09.2006

„Diese drei Herren machen nicht nur Musik im feinen Zwirn, sondern haben auch den Humor des Feingeistes. Zwischen ihren Swing, Jazz und Pop passt immer noch ein subtiler Witz, und kein Anlass des Alltags ist ihnen zu gering, als dass sie ihn nicht als kleines Wunder präsentieren können.“

Tina Manske

Das Spardosen Terzett gehört zu den originellsten Erscheinungen der nationalen Musik Szene. Wer die drei Jazz Musiker aus Essen schon „live“ oder auf CD erlebt hat, kann gut verstehen, dass sich mit Grammy Gewinner **Thomas „The Voice“ Quasthoff** ein deutscher Künstler von Weltruhm jüngst als ihr Fan outete.

Mit **Neues aus Vogelheim** präsentiert sich **Das Spardosen Terzett** auf dem Höhepunkt seines Schaffens und zeigt sich musikalisch jederzeit auf Augenhöhe mit den Größen der internationalen Jazz-Szene. Als Beweis liefern sie mit ihrem „**Vogelheim**“ eine der gelungensten Versionen des Jazz-Klassikers „**Birdland**“ ab, einer Komposition von **Joe Zawinul**, die durch Interpretationen von **Weather Report**, **Quincy Jones** und **Manhattan Transfer** zu Weltruhm gelangt ist.

Auch bei den eigenen Kompositionen demonstrieren **Kai Struwe** (Gesang, Bass, Mundharmonika), **Mickey Neher** (Schlagwerk, Perkussion, Gesang) und **Rainer Lipski** (Gitarre, Piano, Gesang) eine einzigartige Spielfreude, mit der sie selbst musikalisch schwierigste Passagen leichtfüßig und charmant meistern und damit den virtuosen Unterbau ihrer stets originellen Texte abliefern.

Kein Wunder, dass **Das Spardosen Terzett** bereits mit einer prominenten Liste von Künstlern zusammen gearbeitet hat. **Thomas „The Voice“ Quasthoff** gehört ebenso dazu wie Jazz-Gigant **Till Brönner**, Kabarettistin und Musikerin **Ina Müller**, Satiriker und Schriftsteller **Wiglaf Droste**, Sternekoch **Vincent Klink** oder Liedermacher **Stefan Sulke**.

Zum Veröffentlichungstermin von **Neues aus Vogelheim** wird **Das Spardosen Terzett** auf einer ausgedehnten Deutschlandtournee unterwegs sein und ab September im Essener Grillo Theater eine eigene Veranstaltungsreihe etablieren. Unter dem Motto **Neues aus Vogelheim** präsentiert das Terzett einmal im Monat hochkarätige musikalische und literarische Gäste. In diesem Jahr werden zu Gast sein:

Fritz Eckenga (September), **August Zirner** (Oktober), **Fanny Müller** (November) und **Wiglaf Droste** (Dezember).

„Die größte kleine Kapelle der Republik.“ Thomas Quasthoff/Die Zeit.

PRODUKTINFO

Das Spardosen Terzett – Neues aus Vogelheim

VÖ: 01.09.2006; 1 CD, Digipak

17,90 Euro / SFR 31,90 (unverbindl. Preisempfehlung)

Vertrieb: Indigo, Best. Nr. 67232

Kontakt Andrea Radermacher / Tel.: 0234-29878-18 / Fax: 0234-29878-10 / radermacher@roofmusic.de
ROOF Music GmbH / Prinz-Regent-Str. 50-60 / 44795 Bochum / www.roofmusic.de



Das Spardosen Terzett NEUES AUS VOGELHEIM

VÖ: 01.09.2006

PRESSESTIMMEN

"Die wahre Freude, eine Band so virtuos wie charmant durch Jazz-, Country- und Popgefilde wandern zu hören, während Sänger Struwe über ‚die Diskriminierung des blonden Mannes in Südamerika‘, ‚Strandbars am Steinhuder Meer‘ und andere Essentials des So- und Daseins sinniert."

DIE ZEIT

"Das Spardosen-Terzett hat sich auf Tingeltouren einen zähen Stoizismus antrainiert, doch behält es dabei eine fast schon beneidenswerte Leichtig- und Lässigkeit bei. Zu lakonisch-witzigen, gelegentlich auch melancholischen Texten musiziert das Terzett ungemein vielseitig: munterer Swing, makelloser Westcoast-Rock und gediegene Balladen. Getragen werden die Stücke vom naiv-unschuldigen, präzise arrangiertem Gesang, vor allem aber von einem gehaltvollen Understatement. Das Spardosen-Terzett hat es nicht nötig, seinen Humor marktschreierisch an den Mann zu bringen. Die Anzüge, die sie sich anziehen, sitzen; das gilt auch für die Musik."

FAZ

"Spardosen-Terzett - das klingt eher nach Comedy als nach Qualitätsmusik. Drei Herren mit Schlips postieren sich in keilförmiger Anordnung auf der Bühne, legen los. Purer Jazz, von drei Profis der obersten Spielklasse makellos und mit leichter Hand serviert. Vorbehaltlose Hingabe an den Rhythmus, perfekte Beherrschung eines oder mehrerer Instrumente. Die zumeist deutschen Texte atmen vertrackten Charme und verblüffen durch fast schon kriminelle dreiste Pffiffigkeit. Schnell wich das ungläubige Staunen begeisterter Zustimmung."

Rhein-Zeitung

"Vor dem Konzert des Liedermachers Stephan Sulke gab Das Spardosen-Terzett seine Visitenkarte ab und eroberte Ohren und Herzen der Zuhörer im Flug. Drei Herren, einer am Kontrabass; einer an einem witzig-effizienten Mini-Schlagzeug, an dem er manchen Drummer an seinem großen Gerät alt aussehen ließ; der dritte zwischen Saxofon, Klavier und Gitarre wechselnd. Unglaublich cool servierte das Trio gekonnte dreistimmige Gesangssätze zu ironisch-witzigen Texten und zeigte, wie grandios Minimalismus sein kann."

Rhein-Lahn-Zeitung

"Das Spardosen-Terzett servierte ihre leidenschaftlich ernste Musik mit Charme, subtilem Witz und humorvollem Esprit. Während dieser abwechslungsreichen Exkursion ließen sie ihren flinken Zungen und Fingern bzw. ihrem Show-Talent freien Lauf. Sie überzeugten durch lustvolles oder drastisches Anschleifen der Töne ihrer Satiren, Parodien und "Klagelieder". Besonder unterhaltsam, erfüllt mit origineller Moderation und eingestreuten Gags erwiesen sich Medleys, die sie "zu Hochzeiten oder Kloeröffnungen" spielen."

Remagener Nachrichten

Weitere Infos, ein printfähiges Cover und Fotos finden Sie im Pressebereich unter www.roofmusic.de sowie unter www.spardosen-terzett.de

PRODUKTINFO

Das Spardosen Terzett – Neues aus Vogelheim

VÖ: 01.09.2006; 1 CD, Digipak

17,90 Euro / SFR 31,90 (unverbindl. Preisempfehlung)

Vertrieb: Indigo, Best. Nr. 67232

Kontakt Andrea Radermacher / Tel.: 0234-29878-18 / Fax: 0234-29878-10 / radermacher@roofmusic.de
ROOF Music GmbH / Prinz-Regent-Str. 50-60 / 44795 Bochum / www.roofmusic.de