



Ole Lagerpusch liest »Das leichte Leben« von Thomas Melle

Ungekürzte Lesung

PRODUKTINFO

Ole Lagerpusch liest »Das leichte Leben«
von Thomas Melle

VÖ: 31.08.2022 (digital 08.09.2022) | 1 MP3-CD | Digipak

22€ (UVP)

ISBN: 978-3-86484-784-4



Schmerzhaft, komisch, brutal genau

Jan und Kathrin hatten mal alles, ihr leichtes Leben ließ sie schweben durch eine Welt, die dem schönen Paar vor allem wohlgesonnen war. Doch dieser Zustand ist ihnen abhanden gekommen. Zu schnell verändert sich die Welt um sie herum und sie selbst fühlen nur Stillstand, sind gefangen in den Konventionen der Ehe und des bürgerlichen Lebens. Kathrin war eine gehypte Schriftstellerin, heute fristet sie ihr Dasein als Aushilfslehrerin und versucht sich bei einer Sexparty wieder zu spüren. Jan wird geplagt von einem anonymen Erpresser, der Nacktfotos von ihm als Internatsschüler verschickt. Während ihr Mann panisch fürchtet, dass sein schreckliches Geheimnis ans Licht kommen könnte, begehrt Kathrin ausgerechnet den wunderschönen und mysteriösen Freund ihrer Tochter Lale, der dazu noch ihr Schüler ist. Thomas Melle liefert mit seinem neuen Roman eine literarische Bestandsaufnahme einer Gesellschaft getrieben von Sehnsucht, eben nach dem leichten Leben.

»Die Leistung eines Thomas Melle liegt darin, dass er nicht wegen, sondern trotz seines Wahnsinns ein Genie ist.« **ZDF Aspekte**

Bitte erwähnen Sie in Ihrer Besprechung auch die zeitgleich beim Kiepenheuer & Witsch Verlag erscheinende Buchausgabe, ISBN 978-3-462-00257-7, www.kiwi-verlag.de

Thomas Melle, 1975 geboren, studierte Vergleichende Literaturwissenschaft und Philosophie in Tübingen, Austin (Texas) und Berlin. Er ist Autor viel gespielter Theaterstücke und übersetzte u. a. William T. Vollmann und Quentin Tarantino ins Deutsche. Sein Debütroman *Sickster* (2011) war für den Deutschen Buchpreis nominiert und wurde mit dem Franz-Hessel-Preis ausgezeichnet. 2014 folgte der Roman *3000 Euro*, 2016 *Die Welt im Rücken*, die beide auf der Shortlist für den Deutschen Buchpreis standen. *Die Welt im Rücken* wurde zudem in 22 Sprachen übersetzt. Thomas Melle lebt in Berlin.

Ole Lagerpusch studierte 2002 bis 2006 an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin. Danach war er an mehreren Theatern engagiert u. a. am Thalia Theater Hamburg, Deutsches Theater Berlin und Burgtheater Wien. Zudem ist er in zahlreichen Film und Fernsehrollen zu sehen u. a. in *Die Einzelteile der Liebe*, Regie Miriam Bliese.

ROOF Music GmbH | Prinz-Regent-Str. 50-60 | 44795 Bochum
presse@roofmusic.de | Telefon: +49-(0)234-29-878-0 | Fax: +49-(0)234-29-878-10