



Christian Ulmen & Benjamin v. Stuckrad-Barre lesen

„Auch Deutsche unter den Opfern“

VÖ: 02 / 2010

Reportagen, Porträts, Erzählungen, Mono- und Dialoge – ein Sittengemälde unserer Zeit

Deutschland ganz unten, Deutschland ganz oben – und mittendrin: Stuckrad-Barre, mit Stift, Papier und Kamera.

Im Jahr 2001 brachte er *Deutsches Theater* heraus, den „Fotoroman einer Gesellschaft, die nur in der Öffentlichkeit und im Rollenspiel noch zu sich selbst zu kommen vermag“ (FAZ). Nun erscheint die Fortsetzung: Reportagen, Porträts, Erzählungen, Mono- und Dialoge – ein Sittengemälde unserer Zeit.

Erstaunlich, wo überall Stuckrad-Barre mit Notizblock und Fotoapparat auftaucht, beeindruckend, wie nah er dran kommt, erhellend, was er dabei zu Tage fördert: Mit seinem Verfahren der teilnehmenden Beobachtung findet er Momente der Wahrheit inmitten von Vorgängen, die genau diese verschleiern sollen.

Einen Schwerpunkt bildet diesmal die Politik: Stuckrad-Barre begleitet Michael Naumann, Angela Merkel, Frank-Walter Steinmeier und Guido Westerwelle im Wahlkampf, beobachtet mit Hans Magnus Enzensberger Kundgebungen in Bayern – und bei Obamas Rede an der Siegestsäule steht der Autor natürlich mitten im Gedränge. Er schaut Fernsehen mit Dieter Hildebrandt, mietet sich in Udo Lindbergs Hotel ein, um dessen Comeback mitzuschreiben; er lässt sich von Herlinde Koelbl fotografieren, von Alexander Kluge filmen, und er versucht, mit Günter Grass zu diskutieren.

Und so entsteht aus vielen Einzelbeobachtungen ein deutscher Klappaltar, aus vielen Texten eine Groß Erzählung, und wir sehen: Das ist die Zeit, in der wir leben, das sind die Dinge und Personen, die uns bewegen – das sind dann wohl: wir. Beschrieben von Benjamin von Stuckrad-Barre, dem Chronisten unserer Gegenwart.

Bitte erwähnen Sie in Ihrer Besprechung die zeitgleich bei KiWi erscheinende Buchausgabe. ISBN 978-3-462-04224-5. www.kiwi-verlag.de

Benjamin von Stuckrad-Barre, 1975 in Bremen geboren, ist Autor von: *Soloalbum* (1998), *Livealbum* (1999), *Remix* (1999) 2004, *Blackbox* (2000), *Transkript* (2001), *Deutsches Theater* (2001) und *Festwertspeicher der Kontrollgesellschaft-Remix 2* (2004).

Christian Ulmen, 1975 in Neuwied geboren, aufgewachsen in Hamburg, von 2000-2003 eigene Fernsehshow *Unter Ulmen* (MTV), erste Kinorolle in Leander Haußmanns Film *Herr Lehmann*, dafür Bayerischer Filmpreis. Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis für die Serie *Mein neuer Freund*. Im TV zuletzt zu sehen in *Dr. Psycho*, im Kino in *Maria, ihm schmeckt's nicht* und *Männerherzen*.



Backlist:
„Deutsches Theater“
Benjamin v. Stuckrad-Barre



Backlist:
„Soloalbum“
Benjamin v. Stuckrad-Barre

PRODUKTINFO

Christian Ulmen & Benjamin v. Stuckrad-Barre lesen - Auch Deutsche unter den Opfern

VÖ: 02 / 2010; 2 CDs, Jewelcase

17,95 Euro / SFR 29,90 (unverbindl. Preisempfehlung)

Vertrieb: Indigo: Best. Nr. 943382; Eichborn: ISBN 978-3-941168-26-8

Kontakt Yvonne Fischer / Tel.: 0234-29878-18 / Fax: 0234-2987810 / fischer@roofmusic.de



Hörbuch & Kabarett bei ROOFMUSIC

ROOF Music GmbH / Prinz-Regent-Str. 50-60 / 44795 Bochum / www.roofmusic.de