

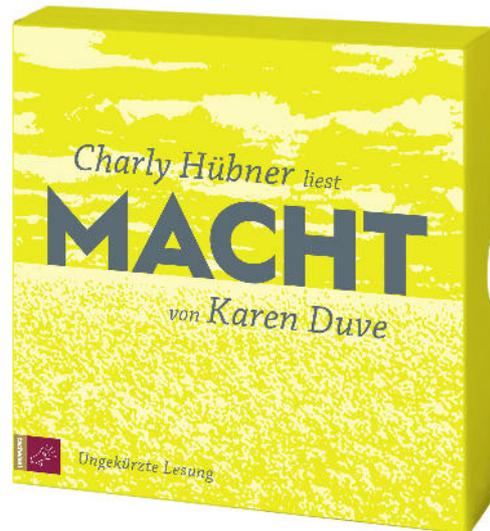


Charly Hübner liest

»Macht«

von Karen Duve

Ungekürzte Lesung



PRODUKTINFO

Charly Hübner liest »Macht« von Karen Duve

VÖ: 25.02.2016 | 7 CDs | Klappdeckelschachtel

24,99 Euro (unverbindl. Preisempfehlung)

ISBN: 978-3-86484-333-4

Wahnwitzig, böse, komisch, prophetisch, aktuell – Karen Duves neuer Roman!

Frauen haben die Regierung an sich gerissen, Pillen geben ewige Jugend, religiöse Endzeitsekten schießen wie Pilze aus dem Boden und ein genervter Mann kettet seine Frau kurzerhand im Keller an...

»Mir war einfach nicht klar, was die feministische Demokratie mit der Zeit aus einem Mann macht. Ich wusste ja nicht, dass es darauf hinausläuft, mir Stück für Stück meine Männlichkeit abhandeln zu lassen. Dieses endlose Gequatsche. Irgendwann war nicht mehr viel übrig von dem Kerl, der ich einmal gewesen war. Es gibt keine Gleichheit zwischen Männern und Frauen, es gibt nur Sieger und Besiegte.«

Sebastian Bürger in *Macht*

»Fast die einzige zeitgenössische Autorin (Autoren sind mitgemeint), die ich lesen kann. Tolles Buch.« *Sibylle Berg*

Bitte erwähnen Sie in Ihrer Besprechung auch die zeitgleich bei Galiani Berlin erscheinende Buchausgabe, ISBN 978-3-86971-008-2, www.galiani.de

Charly Hübner studierte Schauspiel an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch und ermittelt als Alexander Bukow im Rostocker *Polizeiruf 110*, dafür Bayerischer Fernsehpreis. Daneben internationale Kinoproduktionen wie *Die Zitadelle* (Regie: Nikita Michalkow), *Die Gräfin* oder *Das Leben der Anderen*. 2013 Goldene Kamera als Bester deutscher Schauspieler für seine Rolle im Psychothriller *Unter Nachbarn*. Zahlreiche weitere Auszeichnungen, zuletzt Grimme Preis 2015 für seine Rolle in *Bornholmer Straße*.

Karen Duve, 1961 in Hamburg geboren, lebt in der Märkischen Schweiz. Sie wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Ihre Romane *Regenroman* (1999), *Dies ist kein Liebeslied* (2005), *Die entführte Prinzessin* (2005) und *Taxi* (2008) sind Bestseller und wurden in 14 Sprachen übersetzt. 2011 erschien ihr Selbstversuch *Anständig essen*, mit dem sie eine breite Diskussion über unser Konsumverhalten auslöste. Zuletzt erschien die Streitschrift *Warum die Sache schief geht* (2014). Die Verfilmung ihres Romans *Taxi* kam im Sommer 2015 in die Kinos.