



GÖTZ ALSMANN

Zazou (Wiederveröffentlichung)

VÖ: 29.08.2008

Götz Alsmann ist eine Ausnahmereerscheinung in der deutschen Unterhaltungsbranche und vereint wie kaum ein zweiter musikalisches Talent, unverkrampften Witz und gehobene Wortakrobatik. Mit seiner Band hat er sich dem deutschen Jazz-Schlager verschrieben und wird für seine musikalische Mischung aus Tradition und Moderne im ganzen Land gefeiert.

Das 1994 erschienene Album **Zazou** ist die letzte englischsprachige Veröffentlichung von Götz Alsmann und die erste, die bei einer „Major Company“ erschien. Das Album nimmt somit eine ganz besondere Position in Götz Alsmann Diskografie ein, da es als **der** Startschuss seiner bemerkenswerten Karriere gesehen werden kann. Dabei wirkt es auch heute, fast 15 Jahre nach seiner Veröffentlichung, noch so mitreißend und erfrischend wie bei der Entstehung. Götz Alsmann wildert in Gefilden zwischen Calypso, Mambo, Reggae und Ska und kreiert seine Definition eines Jazz-Pop, der getrost als einer der Grundsteine aktueller Bar- und Lounge-Musik gesehen werden kann.

Zazou war lange Zeit ein begehrtes Sammlerobjekt – Jetzt ist es wieder für jedermann erhältlich!

Götz Alsmann über Zazou:

„Als Zazou 1994 herauskam, war es fast so etwas wie ein Comeback., denn es war meine erste Album Veröffentlichung seit 5 Jahren. Dazu war es das erste Album mit der Götz Alsmann Band. Zazou wurde damals als Motor des Easy Listening verstanden und besonders von den Japanern geliebt. Aber: Zazou war auch ein Abschied – mein letztes Album in englischer Sprache. Ich freue mich, dass es wieder erhältlich ist.“

PRODUKTINFO

GÖTZ ALSMANN – ZAZOU (Wiederveröffentlichung)

VÖ: 29.08.2008; 1 CD

17,95 Euro / SFR 29,90 (unverbindl. Preisempfehlung)

ISBN 978-3-938781-86-9, Indigo Best. Nr. 913592

Kontakt Yvonne Fischer / Tel.: 0234-29878-18 / Fax: 0234-29878-10 / fischer@roofmusic.de
ROOF Music GmbH / Prinz-Regent-Str. 50-60 / 44795 Bochum / www.roofmusic.de