



Stefanie Sargnagel liest »Statusmeldungen«

Exklusive Autorinnenlesung

PRODUKTINFO

Stefanie Sargnagel liest »Statusmeldungen«
VÖ: 27.07.2017 | 2 CDs | Brilliantbox
15,00 Euro (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN: 978-3-86484-452-2



In 80 Tagen aus dem Bett

Stefanie Sargnagel kommt aus dem Internet und ist die erste deutschsprachige Autorin, die im Netz eine Form für sich gefunden hat, die passt, als Literatur funktioniert und ein großes Publikum erreicht. Stefanie Sargnagel schreibt radikal subjektiv, bisweilen aggressiv und sehr klug über das sogenannte einfache Leben, über Männer und Frauen, über Aussichtslosigkeit und Depression. Das ist oft zum Brüllen komisch und manchmal tragisch. *Statusmeldungen* ist wie ein Gipfeltreffen zwischen Christine Nöstlinger und Heinz Strunk, aus dem beide mit einem Mordskater hervorgehen.

»Wenn man stirbt, verendet nur der Körper, der Geist lebt weiter im Internet als Hashtag«

Aus »Statusmeldungen«

Bitte erwähnen Sie in Ihrer Besprechung auch die zeitgleich bei Rowohlt Hundert Augen erscheinende Buchausgabe, ISBN 978-3-498-06444-0, www.rowohlt.de

Stefanie Sargnagel, geb. 1986, studierte in der von Daniel Richter angeleiteten Klasse der Akademie der Bildenden Künste Wien Malerei, verbrachte aber mehr Zeit bei ihrem Brotjob im Call-Center. Seit 2016 ist sie freie Autorin – und verbringt seitdem mehr Zeit bei ihrem Steuerberater. Sie erhielt den BKS-Bank-Publikumspreis beim Wettbewerb zum Ingeborg-Bachmann-Preis 2016.